

RTI PRESENTA
UNA COPRODUZIONE MEDIASET ESPANA - CROSS PRODUCTIONS

Gli opposti si attraggono

MEGAN MONTANER

ALESSANDRO TIBERI



Lontano da te



REGIA DI
IVAN SILVESTRINI

DA DOMENICA
9 GIUGNO
IN PRIMA SERATA

 MEDIASET



Direzione Creativa Coordinamento Immagine Mediaset



MEDIASET *españa.*

CROSS
PRODUCTIONS

RTI
presenta
una co-produzione **Mediaset España** e **Cross Productions**

Lontano da te

Regia di
IVAN SILVESTRINI
con
MEGAN MONTANER
e
ALESSANDRO TIBERI

Serie tv in 8 episodi da 50'
Per 4 prime serate

In onda dal 9 GIUGNO su CANALE 5

Realizzata con il sostegno della regione Lazio – Fondo regionale per il cinema e l'audiovisivo



Ufficio Stampa Mediaset
Lorenza Mazzotti - 331.6659720 - lorenza.mazzotti@mediaset.it

Ufficio stampa Cross Productions
Ni.Co srl - Nicoletta Strazzeri - 063721872 - info@ni.co.it

CAST ARTISTICO

Megan MONTANER

Alessandro TIBERI

Valeria BILELLO

Teco CELIO

E con Pamela VILLORESI

Con la partecipazione straordinaria di Pepón NIETO

Con la partecipazione straordinaria di Mariola FUENTES

Celia DE MOLINA

Roberto CAMPILLO

Christian GINEPRO

Antonio ZAVATTERI

Con Ivan FRANEK

Rosario PARDO

Carlos LIBRADO "NENE"

Valentina IZUMI

Juan FERNÁNDEZ

Isabella MERAFINO

Fabio LA FATA

Benjamin VASQUEZ BARCELLANO

Antonio DE MATTEO

Lucio PATANE'

Candela

Massimo

Francesca

Pietro

Bice

Ramon

Ignazia

Anna

Pepe

Michele

Giannini

Panenka

Rosario

El Cino

Patrizia

Anibal

Ines

Enzo

Vishwant

Fabrizio

Romitelli

CAST TECNICO

Regia	Ivan SILVESTRINI
Una serie basata su un'idea di	Verónica FERNÁNDEZ per Big Bang Media
Soggetto di serie e Head Writer	Marco TIBERI
Sceneggiature	Bárbara ALPUENTE Maurizio CAREDDU Federico LUNADEI MARODER Marzio PAOLTRONI Marco TIBERI
Direttore della Fotografia	Davide MANCA
Scenografia	Arcangela DI LORENZO
Costumi	Claudio CORDARO FIGURITI
Aiuto Regia	Raffaella VERZILLO
Casting	Stefania RODA' (Italia) Tonucha VIDAL (Spagna)
Responsabile editoriale Cross Productions Direttori di Produzione	Maddalena RINALDO Renato FAUST Nicola INNOCENTI Juanma RAMOS
Fonico	Brando MOSCA
Montaggio	Alberto MASI
Responsabile Post-Produzione	Monia CALZOLA
Musiche	Michele BRAGA, Tommy CAPUTO
Edizioni Musicali	BIXIO C.E.M.S.A.
Produttore Esecutivo Cross Productions Responsabile Contenuti Mediaset España Produttore Delegato Mediaset Spagna Direttrice di Produzione Mediaset España Produttore Esecutivo Mediaset España Delegato di produzione RTI	Ornella BERNABEI Felix SABROSO Rocío LÓPEZ MARTÍNEZ Cristina CASTILLA Arantxa ÉCIJA Tina PELLEGRINO
Story Editor RTI	Valentina BONESCHI
Prodotto da	Rosario RINALDO per Cross Productions (APA)

Lontano da te



GLI OPPOSTI SI ATTRAGGONO

DA DOMENICA 9 GIUGNO
IN PRIMA SERATA SU CANALE 5

Da domenica 9 giugno, in prima serata su Canale 5, debutta “Lontano da te”, la nuova commedia romantica internazionale con **Megan Montaner** e **Alessandro Tiberi** prodotta per la prima volta insieme da **Mediaset Italia** e **Mediaset España**.

“Lontano da te” è il racconto di un amore incredibile e imprevisto, fatto di realtà ed immaginazione. È la storia di **Candela (Megan Montaner)** e **Massimo (Alessandro Tiberi)**, una ballerina di Siviglia e un imprenditore romano, due persone completamente diverse, due caratteri agli antipodi, due vite parallele che però non possono fare a meno di incontrarsi.

Lui avrebbe tanto bisogno di potersi permettere un po' di instabilità e qualche imprevisto.

A lei farebbe bene un po' di quella normalità che ha sempre detto di detestare.

Massimo è figlio della ricca borghesia imprenditoriale, fa l'amministratore delegato dell'azienda di famiglia, la "Salvatori Tour", un tempo il primo Tour Operator italiano, oggi ditta in crisi conclamata. Trascina da diversi anni il fidanzamento con **Francesca (Valeria Bilello)**, medico internista che cerca di sbloccare la routine della sua relazione.

Candela, invece, vive in un piccolo appartamento con la madre (**Rosario Pardo**), donna moderna e stravagante che l'aiuta con il figlio di nove anni, **Pepe (Roberto Campillo)**, avuto dal compagno **Chino (Carlo Libramdo)**,

attualmente in carcere per truffa; fa la ballerina e l'insegnante di flamenco in una scuola che rischia di chiudere perchè è costantemente in ritardo nel pagare l'affitto.

Tutto comincia a Praga, dove i protagonisti si scontrano per caso ed è subito odio a prima vista. L'incompatibilità tra Massimo e Candela è evidente: troppo diversi anche per prendere un caffè insieme. Eppure, non riusciranno più a separarsi.

Una volta tornati nei rispettivi Paesi, eccoli comparire all'improvviso sotto forma di "visioni", ciascuno nella vita dell'altro. Sarà dura da accettare, ma da quel momento in poi i due avranno a che fare con questo strano fenomeno delle improvvise "apparizioni", pretendendo di influenzarsi a vicenda, di giudicarsi nei comportamenti e nelle scelte... Sogno? Magia? Follia?

Qualsiasi sia l'origine del fenomeno, il risultato sentimentale tra i due giovani è imprevedibile e sorprendente!

La serie è diretta da **Ivan Silvestrini** ed è stata girata tra Siviglia, Roma e Praga.

Partner della **co-produzione Italia-Spagna** è la società **Cross Productions**. Nel cast anche Teco Celio, Pamela Villoresi, Pepón Nieto, Mariola Fuentes, Celia De Molina, Roberto Campillo, Christian Ginepro, Antonio Zavatteri, Ivan Franek e Juan Fernández.



Pagina ufficiale Fiction Mediaset: www.facebook.com/FictionMediaset/



Profilo ufficiale Fiction Mediaset: [@fiction_mediaset](https://www.instagram.com/fiction_mediaset)

Hashtag ufficiale: **#LontanoDaTe**



Profilo ufficiale Fiction: www.twitter.com/fictionmediaset

Hashtag ufficiale: **#LontanoDaTe**

NOTE DI REGIA

Diversamente dai protagonisti, il mio amore per questa storia è stato chiaro da subito. Sin dai copioni si respirava una leggerezza magica, sognante, tipica delle infatuazioni esotiche, di quei momenti spesso destinati a svanire dietro le porte di un aereo.

Eppure questi due personaggi si ostinavano a rincorrersi con il pensiero, attraverso delle vere e proprie visioni l'uno dell'altro. Visioni che persistevano invadenti nelle loro vite e che se da un lato non li facevano mai sentire soli, in realtà stavano mostrando loro quanto soli fossero nel profondo, quanto irrinunciabile fosse stato quell'incontro casuale.

È stato avvincente cercare sempre modi nuovi di raccontare le vite parallele di Candela e Massimo, utilizzando le loro visioni in un gioco caleidoscopico (e di certo un po' schizofrenico per i due magnifici interpreti) tra Roma, Siviglia e Praga, dove questi due corpi, chi materiale chi no, attraversano continuamente lo spazio per sopravvivere nei pensieri dell'altro nonostante la distanza.

Come regista non impongo mai aprioristicamente uno stile visivo a ciò che dirigo, ogni storia ha il suo stile, ma "Lontano da te" si prestava a un racconto modernissimo e vivace, che alternava effetti speciali a scene intimissime, con una macchina da presa leggiadra, quasi sempre in movimento, come i sentimenti dei personaggi.

Non sono mancate le sfide, come imparare lo spagnolo in poche settimane per assecondare e cavalcare le differenti tecniche di recitazione di un cast internazionale strepitoso.

In tutto e per tutto mi è stata lasciata dalla produzione una grandissima libertà, nella scelta del cast e nello stile, che spero di aver ripagato con un racconto appassionato, pop e sofisticato che alterna continuamente commedia, sentimento e una buona dose di follia.

Un po' come la nostra vita quando siamo innamorati.

Ivan Silvestrini

I PERSONAGGI



ALESSANDRO TIBERI (Massimo)

Vive a Roma a capo dell'agenzia di viaggi di famiglia, la Salvatori Tour, che però è in sofferenza finanziaria. Durante un viaggio a Praga per cercare di risollevare le sorti dell'azienda, con un business plan, incontra Candela (Megan Montaner), giovane ballerina spagnola di flamenco: l'incontro-scontro cambierà per sempre le loro vite. Massimo è fidanzato da sempre con Francesca (Valeria Bilello) medico internista.



MEGAN MONTANER (Candela)

E' una giovane ed esuberante ballerina di flamenco che vive a Siviglia con la madre Rosario (Rosario Pardo). Candela gestisce una scuola di ballo che non naviga in buone acque. Ha un figlio, Pepe (Roberto Campillo), avuto con Chino (Carlos Librado), un affascinante truffatore finito in prigione.



PAMELA VILLORESI (Bice)

E' la madre di Massimo (Alessandro Tiberi), separata da tempo da Pietro (Teco Celio), rientra in Italia da una vacanza in compagnia di un giovane amante, Enzo (Fabio La Fata). Bice vive nella casa di fronte al figlio e ha una innata antipatia per Francesca (Valeria Bilello), la fidanzata di Massimo.



ROSARIO PARDO (Rosario)

E' la mamma di Candela (Megan Montaner), donna moderna e un po' hippie, abita con la figlia a Siviglia e l'aiuta nella scuola e nella vita, accudendo il nipote Pepe (Roberto Campillo).



VALERIA BILELLO (Francesca)

L'eterna fidanzata di Massimo (Alessandro Tiberi), la cui relazione si trascina da dieci anni senza grandi entusiasmi. Ha un pessimo rapporto con Bice (Pamela Villosesi), la madre di Massimo, ed ogni pretesto è buono per litigare.



TECO CELIO (Pietro)

E' il padre di Massimo (Alessandro Tiberi), soffre di demenza senile, vive su di una barca attraccata al porto, convinto di essere in giro per il mondo, in compagnia di un servitore tuttofare.



CARLOS LIBRADO (Chino)

Fidanzato di Candela (Megan Montaner) e papà di Pepe (Roberto Campillo). Si trova in prigione per truffa ed è in procinto di uscire. Una volta libero vuole cambiare vita, trasformando la scuola di Candela in un ristorante multi-etnico con i suoi amici ex-detenuti e l'aiuto di Ignazia (Mariola Fuentes).



ROBERTO CAMPILLO (Pepe)

E' il figlio di Candela (Megan Montaner) e Chino (Carlos Librado), sveglio ed intraprendente, ha una venerazione per il padre carcerato e sogna una vita da criminale



CELIA DE MOLINA (Anna)

Amica e socia di Candela (Megan Montaner) alla scuola di ballo. E' alla ricerca dell'amore della vita e nutre una forte invidia per la fortuna che ha Candela con gli uomini.



PEPON NIETO (Ramon)

Sposato con Ignazia (Mariola Fuentes) che subisce continuamente, è da sempre innamorato di Candela (Megan Montaner), ma la ragazza riesce a raggirarlo pur di non pagare l'affitto: lui prova a sedurla, ma ne rimane perennemente scottato.



MICHELE (Christian Ginepro)

Braccio operativo di Massimo (Alessandro Tiberi) in agenzia, vive in perenne agitazione per le sorti dell'azienda.



FABRIZIO (Antonio De Matteo)

Psicologo ed amico di Massimo (Alessandro Tiberi), ha in cura Pietro (Teco Celio), il padre di Massimo.